

RAD-UNAM

La experiencia de una federación de repositorios
especializados en la UNAM

Gunnar Wolf (IIEc-UNAM)

Instituto de Investigaciones Económicas UNAM
Red de Acervos Digitales UNAM (RAD-UNAM)

REMERI/CUDI 2015



Red de
Acervos
Digitales

- ▶ Red de Acervos Digitales
- ▶ 10 repositorios activos, un *cosechador* OAI-PMH
- ▶ Derivando desde el *Macroproyecto 3R* (\approx 2005)

A continuación, una breve explicación de por qué y para qué aparece RAD-UNAM



UNAM: Un ejercicio en complejidad

- ▶ La UNAM no únicamente es *grande*, sino que también muy *compleja*
 - ▶ Hasta cierto punto, una *federación* de:
 - ▶ Facultades
 - ▶ Institutos y centros
 - ▶ Museos
 - ▶ Unidades académico-administrativas
 - ▶ Lleva a realidades y necesidades muy disímiles



Visto desde dentro...

- ▶ La realidad en cada *dependencia*:
 - ▶ Restricciones presupuestales → Responsables:
Académicos jóvenes con *intuición* en sistemas
 - ▶ Carencia de especialización para los proyectos *no institucionales*
 - ▶ ¿Y cómo transita un proyecto a un estadio más formal?
- ▶ Depósitos (e incluso operación) dependientes de becarios *fugaces*
 - ▶ → Baja memoria técnica
 - ▶ → Pérdida repetitiva del conocimiento acumulado

Repositorios y *botaderos*

- ▶ Muchos académicos han *solicitado* repositorios — Sin saberlo
 - ▶ Frecuentemente implementados como *botaderos* de documentos
 - ▶ Muchos sistemas *ad-hoc*, hechos en casa
 - ▶ A veces requieren registro (aunque sea gratuito)
 - ▶ Catalogación/clasificación deficiente
 - ▶ Rara vez exponen metadatos siguiendo estándares
 - ▶ → Terminan *ocultando* la información en vez de divulgarla



Osificación cultural

- ▶ Dificultad para comprender las bondades del *Acceso Abierto*
 - ▶ Edad promedio de los académicos: 46 años; muchos profesores activos de >90
 - ▶ Mecanismos anacrónicos de evaluación ~→ Hasta recientemente, negando reconocimiento a publicación no-impresa
 - ▶ Creencia común: El Acceso Abierto *puntea* más bajo
 - ▶ Incluso, la *vía dorada* disminuye la credibilidad de mi trabajo
 - ▶ Lleva inevitablemente al plagio
- ▶ En fuerte proceso de cambio
 - ▶ Por fin: Mandato institucional (débil) para el Acceso Abierto



- ▶ Originado como *macroproyecto* de investigación → Red de Repositorios Universitarios de Recursos Digitales (3R)
 - ▶ Proyecto multidisciplinario
 - ▶ Impulsando la generación de redes
- ▶ Impulsado de forma individual por académicos de diferentes áreas
 - ▶ De raíz, no como proyecto institucional

RAD-UNAM: Objetivos

1. Incrementar la visibilidad de los acervos digitales de la UNAM con el objetivo de mejorar su descubrimiento a través de motores de búsqueda externos
2. Ofrecer a las dependencias universitarias una infraestructura digital para el almacenamiento, administración y disseminación de sus recursos digitales
3. Asistir a los creadores de acervos digitales para mejorar la utilidad, funcionamiento y aplicaciones de sus acervos digitales a través de la creación de herramientas (tales como minería de datos, visualización, entre otros)
4. Proponer indicadores para asistir a las autoridades evaluadoras de la importancia de reconocer el trabajo académico involucrado en la creación de acervos digitales de calidad para la UNAM.

RAD-UNAM: ¿Quiénes somos?

- ▶ 10 repositorios activos
 - ▶ 8 DSpace, 2 EPrints
 - ▶ Otros en etapa prospectiva
- ▶ Un *cosechador* de metadatos basado en SOLR de los 10 repositorios
- ▶ Diferentes institutos, facultades, áreas administrativas
- ▶ Soporte técnico grupal para los demás miembros
 - ▶ Para las diferentes *etapas* de un repositorio
 - ▶ De las *diferentes disciplinas* involucradas
 - ▶ Cada equipo gestor de repositorio es de una o dos personas, sin formación formal en diversas áreas
 - ▶ Administradores de sistemas vs. bibliotecarios
 - ▶ Investigadores vs. técnicos
 - ▶ ¿Cómo *vender* nuestros esfuerzos a los buscadores especializados?

- ▶ Limitando su ámbito de acción a la UNAM

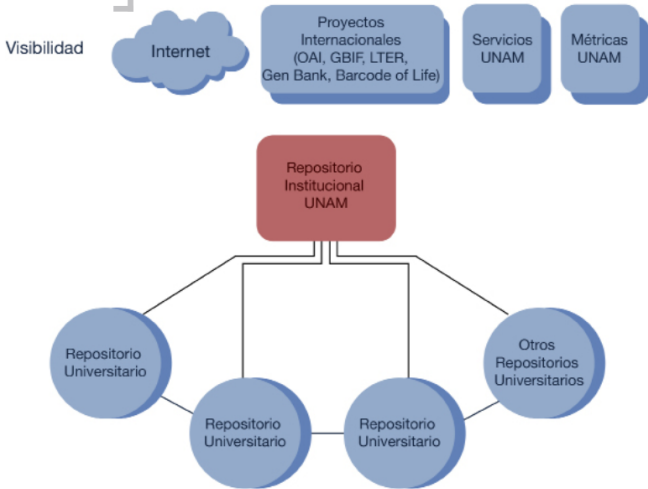


Red de
Acervos
Digitales

RAD-UNAM: ¿Quiénes somos?

Gráfico basado en Manejo de acervos digitales UNAM, en línea <http://goo.gl/9NGWHa>

Repositorio Institucional UNAM



Especialización en el contenido

Gráfico basado en Manejo de acervos digitales UNAM, en línea <http://goo.gl/9NGWHa>

Repositorio universitario



Repositorio universitario

Mecanismos de depósito e interfaces de captura para metadatos y objetos digitales
Herramientas de manejo de objetos digitales
Sistema de administración y registro de objetos digitales metadatos

Políticas locales para depósito de objetos digitales
Políticas locales para manejo de metadatos
Cumplimiento de lineamientos globales técnicos y de contenido

Objetos digitales

- PDF
- Word
- Power Point
- Imágenes
- Video
- Audio
- Apuntes
- Partituras
- Etc.

Base de datos

- Colecciones biológicas
- Arqueología
- Censos
- Investigación
- Etc.

Objetos geoespaciales

- Mapas
 - Clima
 - Política
 - Economía
 - Biodiversidad
 - Cambio Climático
- Planos
 - Arquitectura
 - Urbanismo
 - Etc.

Algunos ejemplos. . .

Facultad de Filosofía y Letras

**RU-FFYL**
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO 

Repositorio de la Facultad de Filosofía y Letras. UNAM >

Buscar:

Búsqueda avanzada

- [Página de inicio](#)

Listar

- [Comunidades](#)
- [Fecha Publicación](#)
- [Autor](#)
- [Título](#)
- [Materia](#)

Registrarse para:

- [Registro](#)
- [Mi Cuenta](#)
usuarios autorizados
- [Recibir actualizaciones por correo](#)
- [Ayuda](#)
- [Biblioteca "Samuel Ramos"](#)

Repositorio de la Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Nacional Autónoma de México

Acceso libre a la producción intelectual y recursos académicos elaborados en las áreas de docencia, investigación y difusión de la FFyL.

[Depósitos recientes](#) | [Revistas](#) | [Anuarios](#) | [Conferencias en audio](#) | [Profesores Eméritos](#) | [Premios](#) | [Profesores](#) | [CI Actas](#)

Buscar

Introduzca el texto a buscar en RU-FFYL.

Comunidades en RU-FFYL

Elija una comunidad para visualizar sus colecciones.

- [Adolfo Sánchez Vázquez \(1915-2011\)](#) [233]
- [Anuarios](#) [662]
- [Bibliotecología y Estudios de la Información](#) [601]

¿Qué es RU-FFYL?

¿Cómo depositar documentos en RU-FFYL?

Guía de Autodeposito

Derechos de autor

Tipos de documentos que pueden depositarse en RU-FFYL.

Licencia


Recursos RSS



Red de
Acervos
Digitales



Search DSpace

Advanced Search

[Home](#)

Browse

- [Communities & Collections](#)
- [Issue Date](#)
- [Author](#)
- [Title](#)
- [Subject](#)

Sign on to:

- [Receive email updates](#)
- [My DSpace authorized users](#)
- [Edit Profile](#)
- [Help](#)
- [About DSpace](#)

[DSpace en IIS-UNAM](#) >

2. Archivo fotográfico "Mexico Indígena"

Community home page

In: **2. Archivo fotográfico "Mexico Indígena"**

Search for

or browse

<input type="button" value="Title"/>	<input type="button" value="Author"/>	<input type="button" value="Issue Date"/>
<input type="button" value="Subject"/>		

El Archivo Fotográfico "México Indígena" es resultado del trabajo de investigadores del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM y fotógrafos profesionales, principalmente Raúl Estrada Días y Enrique Hernández Morones, como parte del levantamiento de la primera Carta Etnográfica de la República Mexicana, 1939 a 1946. Una segunda etapa de las tomas corresponde a la década de 1960. Las imágenes muestran estilos de vida y perfiles físicos y étnicos de individuos cuyas etnias fueron ya expulsadas de sus regiones o arrasadas por la modernidad, o bien persisten, pero bajo esas amenazas. De allí la importancia de ese testimonio gráfico e histórico, que ha sido objeto de diversas [exhibiciones nacionales y extranjeras](#).

Collections in this community



**MEXICO
INDIGENA**
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
PALACIO DE BELLAS ARTES

Recent Submissions

- [Nina tepehuana de frente, 3821](#)
- [Mujer tepehua cargando niño, 3768 bis](#)
- [Mujer tepehua de perfil, 3760](#)
- [Nino tepehuja de tres cuartos, 3760](#)
- [Muchacha tepehuana de perfil, 3817](#)

RSS Feeds

All New

RSS

En caso de hacer uso parcial o total del contenido de algún objeto digital, favor de citarlo como parte del Archivo Fotográfico México Indígena, los datos del registro y la colección de la etnia



Instituto de Investigaciones Económicas



Universidad Nacional
Autónoma de México



Instituto de Investigaciones Económicas



Buscar

Página Inicial

Acercas de
Políticas de uso
Manual de depósito

Consultas

Por Autor
Por Año
Por Clasificación
JEL
Por Colección
Por División
Búsqueda Avanzada

Iniciar sesión
Registrarse

Bienvenido a RU-Económicas

Atom RSS 1.0 RSS 2.0

Últimas Adiciones

Ver documentos añadidos al repositorio.

Búsqueda Avanzada

Buscar en el depósito con multiples campos. Utilizar el campo de la búsqueda en el tope de la página para una búsqueda más rápida.

Consultar el Repositorio

Consultar los documentos del repositorio por clasificación JEL.

Sobre este Repositorio

Más información sobre este sitio.

RU-Económicas soporta [OAI 2.0](#) con una URL base de <http://ru.iiec.unam.mx/cgi/oa2>



Red de
Acervos
Digitales

RU-Económica está basado en [Primo 3](#) el cual es desampliado por la [Escuela de Electrónica y Ciencia de la Computación](#) en la Universidad de Southampton. [Más información y créditos del software.](#)
Hecho en México, 2011-2013 © D.R. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).



Red de
Acervos
Digitales

Instituto de Biología: Irekani



The screenshot shows the website for Irekani, the digital image gallery of the Instituto de Biología at UNAM. The page is in Spanish and features a navigation sidebar on the left with options for Home, Use policies, Browse (Communities & Collections, Issue Date, Author, Title, Subject), and Sign on to (Help, About DSpace). The main content area includes a header with 'Colecciones Biológicas' and 'UNAM', a search bar, and a language selector for 'español' and 'English'. The 'Introducción' section explains that Irekani is a virtual gallery of biological images from Mexico, collected by academic staff. It states the purpose is to provide access to a large collection of images for research, teaching, and dissemination. A note invites users to explore the gallery using simple searches or combined criteria. A welcome message follows, and a note mentions that 'Irekani' is a Nahuatl word meaning 'to have life'. Below this is a section for 'Colecciones de imágenes' showing a total of 27201 records. Two specific collections are listed: '1a. Exposición Fotográfica Estudiantil 2010 [4]' and 'Archivo Fotográfico de MEXU [1587]'. The footer of the page features the logo for 'Red de Acervos Digitales' and 'UNAM'.

irekani

Search DSpace

Advanced Search

Browse

Sign on to:

Colecciones Biológicas

UNAM

español English

IPEKANI, Instituto de Biología - UNAM >

Introducción

[Irekani](#) es una galería virtual de imágenes que representan una muestra de la enorme diversidad biológica de México. Todos los materiales de este sitio son parte de las colecciones fotográficas que el personal académico del [Instituto de Biología](#) ha recopilado a lo largo del tiempo como parte de sus investigaciones, exploraciones, colectas y estudios de campo.

El propósito de Irekani es aprovechar y poner a disposición de las personas interesadas, desde estudiantes hasta especialistas, parte del enorme acervo del Instituto de Biología de la [UNAM](#), institución que, desde hace 80 años, ha contribuido al conocimiento y conservación de la biodiversidad de México. Esperamos que estas imágenes puedan servir de apoyo para la investigación, la docencia y la difusión.

Te invitamos a explorar esta galería donde puedes realizar búsquedas sencillas a partir de una palabra o utilizando criterios combinados. También puedes acceder directamente a las colecciones disponibles y explorar su contenido.

Bienvenidos.

Irekani es una palabra náhuatl que significa "tener vida".

Colecciones de imágenes

Total de registros [27201]

[1a. Exposición Fotográfica Estudiantil 2010 \[4\]](#)
Fotografías presentadas en la Primera Exposición Fotográfica Estudiantil de 2010 del Instituto de Biología, UNAM. Responsable: Dra. Ma. de los Angeles Herrera Campos. Instituto de Biología, UNAM.

[Archivo Fotográfico de MEXU \[1587\]](#)
Fotografías de plantas vasculares, principalmente del estado de Morelos, tomadas por el Dr. José Vázquez y donadas con el Herbario L'Amagatall. Responsable: Herbario Nacional de México (MEXU). Instituto de Biología, UNAM

Red de Acervos Digitales

UNAM

Instituto de Biología: Minero

minero

Consulta de ejemplares en Colecciones Biológicas

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

buscar en: Todos los campos

Todos las palabras | Cualquier palabra | Como está escrito

Colecciones biológicas del Instituto de Biología

MEXU	288,347
CINM	147,390
CINMA	39,014
CINAV	27,137
CINCE	21,600
CINDE	13,419
CINAN	6,394
CINHE	5,480
CINAC	4,614
CFB	3,000

Grupos

Plantas	247,921
Mamíferos	69,690
Mamíferos	42,319
Mamíferos	37,875
Escamosos	31,586
Insectos	27,954
Aves	27,786
Cristíferos	21,601
Pájaros de plantas	13,466
Peces	13,419
Anfibios	3,715
Acáridos	3,560
Platelmintos	3,384

[Inicio](#)

556,395 ejemplares encontrados.

Tiempo de respuesta: 8.873 segundos.

Descargar [máx. 250 mil] | Mapa [beta]

[1] [Echinochasmus zubedakhaname Nasir y Diaz, 1968](#) [IBUNAM.CINHE.HE1298](#)
Platelmintos: animales, gusanos planos
Animalia - Platyhelminthes - Trematoda - Echinostomida - Echinostomatidae - Echinochasmus
México - Yucatán - Celestún - Celestun
Joaquín Varga Vazquez • 1988 / 9 /

[2] [Echinochasmus zubedakhaname Nasir y Diaz, 1968](#) [IBUNAM.CINHE.HE1299](#)
Platelmintos: animales, gusanos planos
Animalia - Platyhelminthes - Trematoda - Echinostomida - Echinostomatidae - Echinochasmus
México - Yucatán - Mérida - Mérida
Joaquín Varga Vazquez • 1987 / 6 /

[3] [Echinochasmus zubedakhaname Nasir y Diaz, 1968](#) [IBUNAM.CINHE.HE1300](#)
Platelmintos: animales, gusanos planos
Animalia - Platyhelminthes - Trematoda - Echinostomida - Echinostomatidae - Echinochasmus
México - Yucatán - Celestún - Celestun
Guillermo Salgado Malvarado • 1987 / 12 /



Red de
Acervos
Digitales

¿Qué se ha logrado? • Internamente

- ▶ Reuniones periódicas (\approx 4 anuales)
 - ▶ Mas reuniones de propósito específico
 - ▶ Discusiones de metadatos, diseño de ponencias y artículos, etc.
- ▶ Equipo interdisciplinario
- ▶ Metodología compartida



¿Qué se ha logrado? • Ante la UNAM

- ▶ Ya un referente en la temática
 - ▶ Diversos repositorios y colaboraciones en prospectiva
- ▶ Engranar con la tendencia mundial pro-Acceso Abierto
 - ▶ Integrando propuesta coherente con esfuerzos como *Toda la UNAM en línea*
- ▶ Aún no un *mandato institucional* para el acceso abierto, pero sí avances en su aceptación
 - ▶ Algunas entidades participantes: *Mandato suave*
 - ▶ Recuperación y publicación de material histórico
- ▶ Encarando a una incorporación *formal*
- ▶ Impulsando políticas institucionales *formales* de depósito

Referencias

- ▶ «Red de Acervos Digitales de la UNAM (RAD-UNAM): Construyendo una red de contenidos universitarios», Wolf, Uriarte, Galina, Miranda 2014; Revista Digital Universitaria Vol. 15, Núm. 10 <http://www.revista.unam.mx/vol.15/num10/art75/art75.pdf>
- ▶ Galina, Giménez, Chávez 2011; <http://eprints.rclis.org/15474/>
- ▶ «Red de Repositorios Universitarios de Recursos Digitales : propuesta de proyecto de investigación para el Macroproyecto: Tecnologías para la Universidad de la Información y la Computación», López, Castro, Galina, Gamboa, Giménez 2006 http://eprints.rclis.org/7590/1/022_3rproyecto.pdf



¡Gracias!

¡Gracias por su atención!

Contacto:

Gunnar Wolf • gwolf@gwolf.org
Instituto de Investigaciones Económicas, UNAM
Red de Acervos Digitales RAD-UNAM



Red de
Acervos
Digitales